



א. דיון כללי - מציג חל"פ עבו

דורון מסביר כי בפרויקטים בהם העירייה לא מעורבת אין סיבה לגבות מציג מהחל"פ. עמוס סובר כי העירייה לא רלוונטית לדיון וכי מי שצריכה להשתתף בעלויות הפרויקטים היא החברה. אמנם לא מדובר בפרויקט מסחרי לחלוטין, אך זה מתבקש שהחברה תשתתף, אפילו בשיעור סמלי של 10%. יש לחברה הכנסות ממבקרים באתרים השונים והמשרד גם ככה מממן את החברה.

דודו מציין כי המשרד לא משתתף בכל התשלומים של החל"פ, למשל התחזוקה של האתרים היא באחריות החל"פ. אין לחל"פ יכולת לממן מציג.

עמוס אומר כי לדעתו כל יתרה בחל"פ ראוי שתחזור לפרויקטים. דורון מזכיר כי החל"פ היא חברה שלא מושכת דיבידנדים, ומציע כי תועבר החלטה בדירקטוריון החל"פ שכל הכספים שנצברים בחברה יועברו חזרה לפרויקטים, מלבד סכום כסף סביר שנדרש לניהול החברה לרבות כרית מזומנים בסיסית.

החלטה:

תבוצע בדיקה ביחס ליתרות ולרזרבות בחל"פ. ככל שישנן יתרות הן יוקצו לטובת פרויקטים. בגינתיים, בפרויקטים שנמצאים בתחומי המצודה הזמנות ייצאו ללא מציג. לגבי הזמנות שיצאו בשנת 2015 עם מציג, תתקבל החלטה במועד אחר, לאחר ביצוע בדיקת היתרות.

ב. שירותים ציבוריים - טו דה לו - עבו

החברה שהחלה להקים והייתה אמורה לתפעל את טו דה לו יוצאת מהמיזם ביום 1.1.2017. החל"פ מבקשים לדון בנושא - מי יסיים את הבנייה ויתחזק את הפרויקט ומי ישלם על כך? יש שם 3 עובדים ועלויות של 105 אש"ח בשנה. עד כה העירייה תחזקה את זה אבל היא לא רוצה להתעסק בזה יותר.

עמוס מציין כי מעדיף שהיתרות של החמ"ת יעברו לטובת שמירה על המיזם על פני פרויקטים חדשים. מבקש שהחל"פ ייצאו למכרז מיידית לשם תפעול וניהול הפרויקט. פני מציין כי זו חובה של העירייה לתחזק, העירייה לא שילמה על הקמתם, לפחות שתתחזק. בכל מקרה המשרד לא צריך לשלם על זה.

דורון מסביר כי נכון שלא ייתכן שהעירייה לא תתחזק, אך בפועל היא לא - ויהיה שם פשוט שירותים ציבוריים שאף אחד לא מתחזק. אפשר לבחון פתרון של העלאת מחיר הכרטיס לאתר, בעוד שנתיים (כדי להכין את הסוכנים) וזה יכלול את עלויות המיזם. עד העלאת מחיר הכרטיס, המשרד ישמור על המיזם, השירותים לא ייפתחו לקהל הרחב ללא תשלום. לכל מקרה, במידה ולא ימצאו יתרות לחל"פ, יש לקבל החלטה.

החלטה:

הכרעה בנושא תתקבל לאחר שהחשב יבצע בדיקה ביחס ליתרות הקיימות בחל"פ.

1. אמפיתיאטרון - גבעת התחמושת - ירושלים.

מגיש הבקשה: גבעת התחמושת- להנצחה ולהנחלת מורשת המערכה על ירושלים.
מהות הבקשה: פירוק אמפיתיאטרון הקיים ובניית אמפיתיאטרון חדש מעל למבני המחסנים והשירותים הקיימים. האמפי יכלול 1800 מקומות ישיבה. כמו כן במסגרת הפרויקט יושפצו שירותים קיימים ויבנו שירותים חדשים לשימוש המבקרים.

היקף הפרויקט והרכב המימון:

משרד התיירות - ₪ 1,000,000

תרומות - ₪ 2,800,000

עיריית ירושלים - ₪ 178,000

יתרה מהגן בהסכם עם גבעת התחמושת, ואחרים - ₪ 22,000

סה"כ ₪ 6,000,000

**דיון:**

מדובר באתר הנצחה וחברי הצתי"פ שואלים מדוע המשרד צריך להשתתף במימון. הוסבר כי מדובר באתר הנצחה קולט קהל כולל תיירות נכנסת, בעיקר במסגרת "תגלית". המשרד היה שותף בעבר במימון פיתוח בגבעת התחמושת במסגרת החלטת ממשלה. האמפי אינו חלק מהחלטת הממשלה. דורון מסביר כי אכן עיקר המימון לפרויקט מעין זה צריך להתקבל דרך משרד הביטחון אולם יש לשים לב שהחלק המבוקש מהמשרד עומד על 16.66% בלבד וזה נראה סביר.

החלטה:

לנקד את הפרויקט לפי עלות של 6 מלשי"ח מתוכם חלק המשרד 1 מלשי"ח המהווים 16.66% מהיקף הפרויקט.

2. ארמון הורדוס - הקישלה - מוזיאון מגדל דוד - ירושלים.

מגיש הבקשה: מוזיאון מגדל דוד

מהות הבקשה: הקישלה נמצא מדרום למתחם מגדל דוד, בצמוד לחומת העיר העתיקה והוא נבנה בשנת 1834. הפרויקט הינו 45 דקות של חוויה באמצעות תאורה, סאונד ומדיה אשר מובילה את המבקרים במסלול לינארי לגילוי מסתרי הפירות הקישלה, בחיפוש אחר שרידי הארמון, החומות, המנהרות והאנשים מאחורי השרידים. התכנית תופעל בימי ובשעות הפתיחה של המוזיאון.

היקף הפרויקט והרכב המימון:

משרד התיירות - 8,000,000 ₪

פרויקט מורשת - 6,000,000 ₪

סך לירושלים - 11,440,421 ₪

סה"כ 25,440,421 ₪

התייחסות הצוות המקצועי:

בשנת 2015 אושר תקציב של 1.4 מלשי"ח (מחציתם מתקציב המשרד) לטובת תכנון הפרויקט. עם התקדמות התכנון וגיוס מימון לכלל הפרויקט מבוקשת השתתפות המשרד בביצוע.

דיון:

חברי הצתי"פ מציינים כי מדובר במוזיאון ולא ברור מתוקף מה המשרד משקיע שם. הוסבה תשומת הלב כי בפועל מדובר באתר ארכיאולוגי המאפשר תצוגה בדומה למוזיאון אולם עיקרו של המקום הוא בהיותו מצודה. סוגיה זו עלתה גם בדיוני הצתי"פ מ- 2015 ושם נקבע כי אין מניעה להשתתף במימון פרויקטים במגדל דוד.

הפרויקט תוקצב בשנת 2015 בסך 1.4 מלשי"ח לתכנון. כעת עם התקדמות התכנון מבוקש תקציב נוסף לביצוע. אומדני הביצוע עומדים על כ- 25 מלשי"ח ומבוקש מהמשרד 8 מלשי"ח. חלק מחברי הצתי"פ סבורים שמדובר בהשתתפות גבוהה מידי של המשרד.

החלטה:

לנקד את הפרויקט לפי עלות של 25,000,000 ₪, מתוכם חלק המשרד 5,000,000 ₪ המהווים 20% מהיקף הפרויקט.

3. ביתן כניסה - מוזיאון מגדל דוד, ירושלים.

מגיש הבקשה: מוזיאון מגדל דוד

מהות הבקשה: חיבור מבנה הקישלה והמצודה לכדי מתחם אחד תוך יצירת כניסה משותפת המאפשרת התפצלות למסלולי ביקור שונים, בנוסף הפרויקט ייצור רצף טבעי בין כיכר שער



יפו אליה מתנקזים הבאים משדרות ממילא ובין הכניסה למגדל דוד, רצף אשר לא קיים כיום כאשר הכניסה למוזיאון צדדית. לרצף זה משמעויות שיוקיות וביטחוניות כאחד.

היקף הפרויקט והרכב המימון:

משרד התיירות - ₪ 7,000,000

סרו קלור (תרומה) - ₪ 7,000,000

סה"כ - ₪ 14,000,000

התייחסות הצוות המקצועי:

בחמ"ת קיים תקציב בסך 4,227,000 ש"ח מ- 2014 בהתחייבות מס' 4500976750, לטובת הפרויקט. בתחילה לא הצליחו לקדם ביצוע אך משלב שהתברר שבמוזיאון מגלים עניין בפרויקט ומסוגלים לגייס את המצינע, החלו חמ"ת בקידום התכנון בתיאום עם המוזיאון.

דיון:

הפרויקט מציע תוספת של כניסה ממפלס נמוך יותר. הפרויקט יאפשר גישה לנכים מממילא לרחבת שער יפו. מדובר בשדרוג של קטע מוזנח בין דרך הגישה לשער יפו (מרח' יפו) לבין הכביש. לאורך הקטע ישנם מבנים היסטוריים שכיום אין גישה אליהם כגון: בית מרחץ, מקטע בחומה קדומה ועוד. מאחר והפרויקט כבר מתקצב בסכום של כ- 4.3 מלש"ח הבקשה תנוקד רק בגין 2.7 מלש"ח המהווים השלמה ל- 7 מלש"ח.

החלטה:

לנקד את הפרויקט לפי עלות של 14 מלש"ח מתוכם חלק המשרד 7 מלש"ח המהווים 50% מהיקף הפרויקט. מתוך חלק המשרד 4.3 מלש"ח תוקצבו בהתחייבות 4500976750 ולפיכך חלק המשרד ב- 2016 יעמוד על 2.7 מלש"ח בלבד.

4. שילוט תיירותי בעין כרם, ירושלים - הסטת תקציב

בשנת 2012 תוקצבה החמ"ת בסך 2.1 מלש"ח בגין ביצוע עבודות בשכונת עין כרם. לפי מידע שמסרה החמ"ת הפרויקט הסתיים ונמסר. היקף הביצוע בפועל עמד על 1,545,053 ₪. היתרה בהתחייבות עומדת על 554,947 ₪. נושא השילוט התיירותי המפנה למוקדי העניין בעין כרם לא טופל. מבוקשת הסטה של 550,000 ₪ מהתחייבות 4500806262 מחמ"ת לטובת הרל"י. לפני ביצוע ההסטה, תערך בדיקה מול חמ"ת על מנת לוודא שכלל החשבונות הוגשו ורק לאחר מכן תועבר היתרה לטובת הרל"י לביצוע שילוט תיירותי בעין כרם. השתתפות המשרד תעמוד על 50% כמקובל בפרויקטים בירושלים.

דיון:

זורון מעדכן כי בסיור שערך בשכונת עין כרם התברר כי ישנם מוקדים רבים שאין אליהם שילוט הכוונה. בשכונת עין כרם יש פעילות תיירותית רבה מעבר למוקדי המשיכה הקלאסיים (המעייץ והוואדל), מסעדות, בתים פתוחים של אומנים ויוצרים ועוד. דייוויד מעדכן כי בעבר בוצעה תכנית שילוט.

החלטה:

מאושרת הסטת תקציב. יש לקיים פגישה בין נציגי חמ"ת לנציגי הרל"י על מנת לקבל את התכנון המצוי בידי החמ"ת. הרל"י יגישו למשרד תכנית מעודכנת המתייחסת ל- 1.1 מלש"ח.

5. גן בוסתן מרכז הכפר - אבו גוש

מגיש הבקשה: מועצה מקומית אבו גוש

בקשה זו הינה ראשונה מתוך שתי בקשות שהגישה המועצה.